



ניהול מוסדות תרבות ואמנות

אמנות הניהול בעולם העסקים המודרני

ניהול אקדמי : פרופ' אורלי יחזקאל

ניהול מקצועי: גב' איריס רונלי ריקליס

ניהול תרבות בעולם משובש

New Normal - New Culture

עולם התרבות בעולם בכלל, ובישראל בפרט, עובר בחודשים האחרונים זעזוע משמעותי עקב משבר הקורונה המתמשך והמציאות החדשה (The New Normal) שהולכת ומתעצבת, אפופת אי וודאות. משבר הקורונה מצטרף מעצים ומאיץ טלטלות ושינויים גדולים שפוקדים את עולם התרבות בשנים האחרונות: הרגלי הצריכה המשתנים, שינויים בתמהיל וציפיות הלקוחות, סוגיות של קניין רוחני, שחקנים חדשים וטכנולוגיה המאפשרת ליצור קשר ישיר עם קהל מגוון ברחבי העולם.

טלטלות אלה, לצד המשבר הכלכלי החריף הפוקד את אירגוני התרבות שמרבית פעילותם במתכונת המסורתית נעצרה – מחייבות את מנהלי מוסדות התרבות ומנהיגיה לעצור, לחשב מסלול מחדש, ולעצב פרדיגמה חדשה, שונה, חדשנית ויצירתית, שתאפשר להם להתחדש, להתגמש, לפענח את הנרטיבים המובילים של המציאות החדשה – ולהתאים עצמם במהירות לא רק מול איומיה, אלא גם עם הפנים להזדמנויות הטמונות לאלה שייטיבו לזהות ולהגיב.

תכנית ייחודית זו מתמקדת בהקניית תפיסות כלכליות, עיסקיות וניהוליות למנהלי אירגוני תרבות מכל התחומים השונים, ניתוח תהליכי הסתגלות ויצירת פלטפורמה לניהול תרבות חדש, ובהכנת פרויקט גמר שדורש עיצוב חזון, אסטרטגיה ותכנית עבודה למהלך מוביל שינוי.

התוכנית כוללת עשרה מפגשים עם דמויות מובילות מכל קצוות העשייה התרבותית ועם מרצים בכירים בתחומם מתחום האקדמיה.

סיום

19 במאי 2021

10 שעות אקדמאיות

16:00-20:15

פתיחה

10 במרץ 2021

10 מפגשים

ימי ד'

כל המפגשים יערכו בהתאם להנחיות המפגשים מתקיימים פרונטלית באוניברסיטת ת"א וישודרו במקביל בזמן אמת *בתאריך 31.3.21 לא יתקיים מפגש עקב חג הפסח מפגשים מספר 4+5 יתקיימו בימי שני, 5.4.21 ו 12.4.21.

© כל הזכויות שמורות ללהב פיתוח מנהלים בע"מ. שימוש מסחרי בתוכן או בפרטים מתוך הצעה זו אסורים בהחלט.



Why? למה?

- ◀ הבנה ניהולית כוללת של מערכות ארגוניות הפועלות בסביבה מודרנית
- ◀ הבנת אתגרים במרחב הניהולי של תרבות ואמנות
- ◀ בניית תקציב והבנת רכיביו
- ◀ גישות ניהוליות מודרניות
- ◀ בניית מודל עסקי וכתובת תכנית עסקית
- ◀ התנסות ביצירת, ניתוח, בניית וניהול פרויקט משלב
- ◀ הרעיון ועד ההוצאה לפועל
- ◀ רישות - ללמוד עם מנהלי תרבות ואומנות מובילים מהתחום

Who? למי?

- ◀ מובילי ומנהלי מוסדות תרבות ואמנות
- ◀ יזמי/ות בתחום התרבות והאמנות
- ◀ מנהלי/ות אגפי תרבות ברשויות המקומיות
- ◀ מנהלי/ות מרכזים קהילתיים
- ◀ מנהלי/ות פסטיבלים ואירועים מיוחדים
- ◀ מנהלי/ות בתי ספר לאמנויות הבמה
- ◀ מנהלי/ות ואוצרים מתחום האמנות

How? איך?

- ◀ הרצאות של מיטב אנשי האקדמיה
- ◀ מפגשים עם מנהלים מובילים מעולם התרבות
- ◀ התנסות מעשית בהובלת פרויקט
- ◀ חומרי קריאה משלימים

What? מה?

- ◀ שיווק • גישות ניהוליות מודרניות • דוחות כספים ופיננסים • ניהול בעולם גלובלי דינמי • מתוכנית עבודה לתקציב • קניין רוחני וזכויות יוצרים • יסודות התכנית העסקית • שיווק דיגיטלי • עקרונות החשיבה היזמית • שינוי ארגוני • ניהול אמנותי בעולם משתנה • מעגלי תמיכה ופיתוח משאבים • ניהול המשאב האנושי • ניהול ובקרת עמותות • ניהול קהילה

סגל המרצים

פרופ' אורלי יחזקאל • איריס רונלי ריקליס • ד"ר אייל בנימין •
עמנואל ויצטום • רו"ח רן זילברמן • אביעד לוי • עו"ד סער פלינר • רו"ח איריס שטרק

